**Календарно-тематическое планирование уроов русского языка в 5 классе по учебнику ТЮА.Ладыженской.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата**  **План.** | датат  lll | ## | **Кол.**  **час.** | **Тема урока** | **Домашнее  задание** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | 1 | 1 | Вводный урок | . |
|  |  | 2 | 1 | .Язык человек. Язык и речь. / Язык - важнейшее средство человеческого общения | **Вспомнить пословицы и поговорки о языке, слове, речи** |
|  |  | 3 | 1 | .Язык и его единицы. Общение устное и письменное. | **Упражнения учебника** |
|  |  | 4 | ***1*** | ***3. Р/Р  (1) Стили речи*** | **Индивидуальные задания** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | 5 | 1 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | **П.6, упр. учебника** |
|  |  | 6 | 1 | Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | **П.7,8, упр.33** |
|  |  | 7 | 1 | .Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | **П.8, упр.35** |
|  |  | 8 | 1 | .Правописание непроверяемых безударных гласных  в корне слова | **П.8, упр.38** |
|  |  | 9 | 1 | .Правописание проверяемых согласных в корне слова | **П.9, упр.42** |
|  |  | 10 | 1 | .Правописание непроизносимых и непроверяемых согласных в корне слова. | **П.9,10, упр.49** |
|  |  | 11 | 1 | .Буквы И, У, А  после шипящих | **П.11, упр.53** |
|  |  | 12 | 1 | Разделительные Ъ и Ь. | **П.12, упр.58** |
|  |  | 13 | 1 | Раздельное написание предлогов с другими словами | **П.13, упр.64** |
|  |  | 14 | 1 | ***Р/Р (2) Текст.*** | **П.14, упр.69** |
|  |  | 15 | 1 | ***Р/Р (3)     Обучающее изложение. Упр. 70 «Хитрый заяц»*** | **Задания нет** |
|  |  | 16 | 1 | .Части речи.  Глагол. Ь на конце глаголов 2лица ед.ч. | **П.16, упражнения** |
|  |  | 17 | 1 | Глагол. Раздельное написание НЕ с глаголами. | **П.16, упр. 92** |
|  |  | 18 | 1 | Правописание  -тся и -ться в глаголах | **П.17, упр.85** |
|  |  | 19 | 1 | ***Р/Р (4)Тема текста*** | **П.18, упр.87** |
|  |  | 20 | 1 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | **П.19, упр.92** |
|  |  | 21 | 1 | .Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ь на конце существительных после шипящих. | **П.20, упр.100** |
|  |  | 22 | 1 | Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ь на конце существительных после шипящих. | **П.20** |
|  |  | 23 | 1 | .Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | **П. 21, упр. 110** |
|  |  | 24 | 1 | .Местоимение | **П.22, упр. 112** |
|  |  | 25 | 1 | ***Р/Р (6) Основная мысль текста*** |  |
|  |  | 26 | 1 | ***Р/Р  (5) Обучающее сочинение по картине Пластова «Летом»*** | **П.23, вопросы стр. 55** |
|  |  | 27 | 1 | Повторение и обобщение изученного в 5 классе |  |
|  |  | 28 | 1 | **Контрольная работа № 1. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»** | **Задания нет** |
|  |  | 29 | 1 | .Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | **Упражнения учебника** |
|  |  | 30 | 1 | .Синтаксис и пунктуация. | **П.24, 25, упр. 125, 127** |
|  |  | 31 | 1 | .Словосочетание. | **П.26, упр.133** |
|  |  | 32 | 1 | .Разбор словосочетания | **упр. 136** |
|  |  | 33 | 1 | .Способы выражения грамматической связи в словосочетании | **П. 27, упр. 140** |
|  |  | 34 | 1 | .Предложение. Простое предложение. | **П.28, упр.143** |
|  |  | 35 | 1 | ***Р/Р  (7) Обучающее сжатое изложение. Упр. 144*** | **Задания нет** |
|  |  | 36 | 1 | 7.Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации | **П. 29, 30,упр.149, 155** |
|  |  | 37 | 1 | **Р/Р (8) Обучающее сочинение-повествование. «Памятный день» упр. 157** | **Упр.158 устное сочинение-отзыв** |
|  |  | 38 | 1 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | **П.31,32,упр. 162** |
|  |  | 39 | 1 | .Сказуемое | **П.33, упр. 164** |
|  |  | 40 | 1 | Тире между подлежащим и сказуемым | **П.34, упр.172** |
|  |  | 41 | 1 | Нераспространенные и распространенные предложения. .Второстепенные члены предложения. Дополнение. | **П.37, упр. 185** |
|  |  | 42 | 1 | Определение | **П.38, упр.189** |
|  |  | 43 | 1 | Обстоятельство | **П.39, упр.192, вопр. из упр.198** |
|  |  | 44 | 1 | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами | **П.40,  упр.200** |
|  |  | 45 | 1 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | **упр.207** |
|  |  | 46 | 1 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | **П.41, упр.211** |
|  |  | 47 | 1 | Предложения с обращениями, Знаки препинания при обращениях. | **П. упр.216, 218, 219 –индивидуальные задания** |
|  |  | 48 | 1 | ***Р/Р (9)  Письмо*** | **П. 43, упр. 225, 226 – индивидуальные задания** |
|  |  | 49 | 1 | 20.Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения | **П.44,45, уп.231. Подготовиться к К/Р** |
|  |  | 50 | 1 | **Контрольная работа    № 2 по теме «Синтаксис простого предложения»** | **Задания нет** |
|  |  | 51 | 1 | Анализ контрольной работы. Простые и сложные предложения | **П.46, упр. 235** |
|  |  | 52 | 1 | Простые и сложные предложения | **П.46, упр. 240** |
|  |  | 53 | 1 | .Синтаксический разбор сложного предложения | **П.47, упр.242** |
|  |  | 54 | 1 | Р/Р (**10) Речевой этикет.  Прямая речь).** | **П.48, упр.248** |
|  |  | 55 | 1 | **Роль предложений с прямой речью  в художественном тексте**. Пунктуация при прямой речи |  |
|  |  | 56 | 1 | **Р/Р Правила этикета. Диалог**.  Пунктуация при диалоге | **П.50, упр.256, вопросы стр. 119** |
|  |  | 57 | 1 | **Р/Р Контрольное сочинение-описание по картине Решетникова «Опять двойка»** | **Задания нет** |
|  |  | 58 | 1 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | **Упр. 258, 259** |
|  |  | 59 | 1 | **Контрольная работа  № 3 по теме «Синтаксис. Пунктуация». Диктант с грамматическим заданием.** | **Задания нет** |
|  |  | 60 | 1 | Анализ контрольной работы. | **Упр. 260** |
|  |  | 61 | 1 | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица  речи. Гласные звуки. *(проверочная работа)* | **П.50, упр. 265, инд. -267** |
|  |  | 62 | 1 | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие | **П. 52,53, упр.274** |
|  |  | 63 | 1 | **Р/Р Типы речи. Повествование и его структура.** | **Анализ текста** |
|  |  | 64 | 1 | **Подробное изложение «Шкатулка» (упр.283)** |  |
|  |  | 65. | 1 | Согласные звонкие и глухие | **П.56,упр.286** |
|  |  | 66. | 1 | Графика. Алфавит | **П.57,58,**  **Упр.295,**   1. **т** |
|  |  | 67 | 1 | **Р/Р Описание предмета(п.59)** | **П.59,упр.302** |
|  |  | 68 | 1 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | **П.60,упр.307** |
|  |  | 69 | 1 | Двойная роль букв*е, ё, ю, я* | **П.61,упр.311** |
|  |  | 70 | 1 | Двойная роль букв*е, ё, ю, я* |  |
|  |  | 71 | 1 | .Орфоэпия. Ударение | **П.62,упр.319** |
|  |  | 72 | 1 | .Фонетический разбор слова | **П.63,упр.** |
|  |  | 73 | 1 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» | **Упр.322,**  **Фонетич.разб.** |
|  |  | 74 | 1 | **Контрольная работа №4  по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»** | **Задания нет** |
|  |  | 75 | 1 | Анализ контрольной работы | **Индивидуальные задания** |
|  |  | 76 | 1 | **Р/Р Устное  сочинение по картине (упр.329)** | **Упр.325** |
|  |  | 77 | 1 | Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение | **П.64,упр.336,**  **+инд. задания** |
|  |  | 78 | 1 | Однозначные и многозначные слова. |  |
|  |  | 79 | 1 | **РР Устное сочинение-рассуждение (упр.345)** | **П.65,упр.345** |
|  |  | 80 | 1 | Омонимы | **П.67,упр.355** |
|  |  | 81 | 1 | Омонимы | **Инд.задания.** |
|  |  | 82 | 1 | Синонимы | **П.68,упр.366** |
|  |  | 83 | 1 | .Синонимы | **Инд.задания.** |
|  |  | 84 | 1 | Антонимы | **П.69,упр.371,372, вопросы стр.167** |
|  |  | 85 | 1 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи» | **Подг. к  К/Р** |
|  |  | 86 | 1 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи» |  |
|  |  | 87 | 1 | **Контрольная работа № 5 по теме «Лексика. Культура речи»** |  |
|  |  | 88 | 1 | Анализ контрольной работы по теме «Лексика. Культура речи»  ***Тотальный диктант*** | **Упр.367** |
|  |  | 89 | 1 | **Подготовка к изложению «Первый снег» (упр.375)** |  |
|  |  | 90 | 1 | **Написание изложения «Первый снег»** |  |
|  |  |  | 1 |  |  |
|  |  | 91 | 1 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – наименьшая значимая часть слова.  Изменение и образование слов. | **П.70,71,**  **Упр.378** |
|  |  | 92 | 1 | Окончание и основа самостоятельных частей речи. | **П.73,упр.387(п),**  **387(у)** |
|  |  | 93 | 1 | Корень слова. | **П.74, упр. 394** |
|  |  | 94 | 1 | Исторические изменения в составе слова |  |
|  |  | 95 | 1 | **Р/Р Рассуждение. Обучающее сочинение- рассуждение** | **Упр. 402 – на выбор устно** |
|  |  | 96 | 1 | Суффикс | **П.76,упр.413** |
|  |  | 97 | 1 | Приставка | **П.77,упр. 418** |
|  |  | 98 | 1 | **Р/Р Выборочное изложение «Последний лист»** | **Выписать все ИВС из упр.419** |
|  |  | 99 | 1 | **Анализ ошибок изложения** |  |
|  |  | 100 | 1 | Чередование гласных и согласных  звуков. | **П.78,упр.424** |
|  |  | 101 | 1 | Полногласные и неполногласные сочетания. | **П.78,79, упр.428** |
|  |  | 102 | 1 | Беглые гласные. Варианты морфем. | **П.79,80, упр.431** |
|  |  | 103 | 1 | Морфемный разбор слова | **П.81,упр.432** |
|  |  | 104 | 1 | .Правописание гласных и согласных в приставках | **П.81, упр.434,**  **435** |
|  |  | 105 | 1 | Буквы *з* и*с*на конце приставок. | **П.83, упр.443** |
|  |  | 106 | 1 | Чередование букв *о — а*в корне *–лаг*-/ *-лож-* | **П.84, упр.449** |
|  |  | 107 | 1 | .Чередование букв *о — а*в корне *–раст* - /-*рос-* | **П.85,.** |
|  |  | 108 | 1 | Буквы *ё—о*после шипящих в корне | **П.86, упр.460** |
|  |  | 109 | 1 | Буквы *и*— *ы*после *ц* | **П.87, унр.463,**  **вопр. стр.41** |
|  |  | 110 | 1 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи» | **Упр.467** |
|  |  | 111 | 1 | **Контрольная работа(№6 ) по теме «Морфемика»** | **Задания нет** |
|  |  | 112 | 1 | Анализ контрольной работы. | **Упр.468.** |
|  |  | 113 | 1 | **Р/Р Обучающее сочинение- описание картины с элементами рассуждения. (Кончаловский «Сирень») упр.457** | **Подобрать ИВС по теме урока** |
|  |  | 114 | 1 | Имя существительное как часть речи | **П.88,упр.480** |
|  |  | 115 | 1 | **Р/Р Обучающее сочинение-рассуждение. Доказательство в рассуждении*. П.89*** | **Упр. 484** |
|  |  | 116 | 1 | Имена существительные: одушевленные и неодушевленные, | **П.90, ,упр 487,** |
|  |  | 117 | 1 | Имена существительные: собственные и нарицательные. | **&Упр.501** |
|  |  | 118 | 1 | Род имен существительных | **Составить предложения с данными существительными** |
|  |  | 119 | 1 | .Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | **П.93, упр.510,+ инд. задания** |
|  |  | 120 | 1 | **РР Сжатое изложение «Перо и чернильница»,          упр. 513.** | **Задания нет** |
|  |  | 121 | 1 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | **П.94, упр.518** |
|  |  | 122 | 1 | Три склонения имен существительных | **П.95, работа с дидактическим материалом** |
|  |  | 123 | 1 | Падеж имен существительных | **П.96, упр.526,529** |
|  |  | 124 | 1 | Правописание падежных окончаний существительных | **П.97,упр.537** |
|  |  | 125 | 1 | Падеж и склонение имен существительных. Особенности склонения существительных на –ИЕ, -ИЙ, -ИЯ | **П.97,упр.542** |
|  |  | 126 | 1 | **Р/Р Обучающее подробное изложение (упр.547 «Берёзки»)** | **Задания нет** |
|  |  | 127 | 1 | Множественное число имён существительных. | **П.98, упр.554** |
|  |  | 128 | 1 | Правописание *о — е*после шипящих и *ц*в окончаниях существительных | **П.99,упр.559, стр.78, вопр.** |
|  |  | 129 | 1 | Морфологический разбор имени существительного | **П.100,** |
|  |  | 130 | 1 | Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном | **Упр. 561** |
|  |  | 131 | 1 | **Контрольная работа (№7)  по теме «Имя существительное»** | **Задания нет** |
|  |  | 132 | 1 | Анализ контрольного диктанта | **Упражнения учебника** |
|  |  | 133 | 1 | **Р/Р  Сочинение-описание по картине Нисского «Февраль. Подмосковье»** | **Задания нет** |
|  |  | 134 | 1 | Имя прилагательное как часть речи | **П.101, упр.574,     575 –инд.** |
|  |  | 135 | 1 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | **П. 102. упр.** |
|  |  | 136 | 1 | **П. 102. упр.** |
|  |  | 137 | 1 | **Описание животного. Подготовка к изложению.** |  |
|  |  | 138 | 1 | **Р/Р Подробное  изложение «Кошка Ю-ю»** | **Задания нет** |
|  |  | 139 | 1 | **Р/Р Анализ контрольного изложения** | **Упр. 587 инд.** |
|  |  | 140 | 1 | Прилагательные полные и краткие |  |
|  |  | 141 | 1 | Морфологический разбор имени прилагательного |  |
|  |  | 1414444444142 | 1 | Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном |  |
|  |  | 143 | 1 |  |
|  |  | 144 | 1 | **Кон контрольная работа № 8. Диктант  по теме «Имя прилагательное»/ контрольная работа** | **Задания нет** |
|  |  | 145 | 1 | .Анализ контрольной работы |  |
|  |  | 146 | 1 | Глагол как часть речи. | **П.106,**  **Упр.607** |
|  |  | 147 | 1 | *.Не*с глаголами | **П. 107, упр.614** |
|  |  | 148 | 1 | **Р/Р  Рассказ, особенности, структура, стили. Упр. 619 (по картинкам)** | **Упр. 617** |
|  |  | 149 | 1 | Неопределенная форма глагола | **П.109, упр.627** |
|  |  | 150 | 1 | Правописание *–тся* и *-ться*в глаголах | **П.110,      упр. 634** |
|  |  | 151 | 1 | .Виды глагола | **П.111,   упр.642** |
|  |  | 152 | 1 | Буквы *е — и*в корнях с чередованием | **П.112, упр.649** |
|  |  | 153 | 1 |
|  |  | 154 | 1 | **Р/Р Невыдуманный рассказ.  П.113** | **Сочинение** |
|  |  | 155 | 1 | .Время глагола. Прошедшее время | **П.114,115, упр.656** |
|  |  | 156 | 1 | Настоящее время | **П.116,  упр.660** |
|  |  | 157 | 1 | Будущее время | **П.117,      упр. 665** |
|  |  | 158 | 1 | Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов | **П.118,119, упр.** |
|  |  | 159 | 1 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | **П.118,119,** |
|  |  | 160 | 1 | .Морфологический разбор глагола | **П.120, упр.687** |
|  |  | 161 | 1 | .**Р/Р Сжатое изложение с изменением лица.** | **Упр.689** |
|  |  | 162 | 1 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | **П. 121,   упр.693** |
|  |  | 163 | 1 | .Р/Р **Употребление «живописного настоящего» в речи**.**Устное сочинение-рассказ упр. 697** | **П.122,      упр. 697,  вопросы стр. 135** |
|  |  | 164. | 1 | .Повторение и обобщение изученного материала о глаголе | **Дидактический материал** |
|  |  | 165 | 1 | **Контрольная работа №9  по теме «Глагол»** | **Задания нет** |
|  |  | 166 | 1 | Анализ ошибок контрольной работы.  Синтаксис. Пунктуация. Орфограммы в корне слова. | **Дидактический материал** |
|  |  | 167 | 1 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Орфограммы в корне слова | **Дидактический материал** |
|  |  | 168 |  | Фонетика. Морфемика. Орфография. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов | **Дидактический материал. Подготовка к к/р.** |
|  |  | 169 | 1 | Диагностическая работа. Итоговый контроль. | **Задания  нет** |
|  |  | 170 |  | Анализ диагностической работы. Подведение итогов года. |  |